TRIBUNA LIBRE

Por una Red Metropolitana de Cultura para Ciudad Bahía

Al amparo del debate surgido en los últimos meses en torno a la propuesta de Ciudad Bahía, red de ciudades, los/las abajo firmantes, personas que participan en diversos proyectos culturales en las distintas ciudades que conforman la Bahía de Cádiz y su entorno –artistas, productores, profesores y profesionales de la gestión cultural– consideramos:

1. Que la provincia de Cádiz ocupa un lugar periférico en la producción, la distribución y el consumo de la cultura: los circuitos de las grandes exhibiciones públicas no llegan, en una mayoría de casos, a la provincia, sucediendo igual con muchas de las giras artísticas, que no bajan –en sentido radial– de la ciudad de Sevilla. Como consecuencia, la escasa producción propia encuentra enormes dificultades para su entrada en esos mismos circuitos. Vivimos, en la Bahía de Cádiz y su entorno, una vida cultural rica en posibilidades de desarrollo y en referentes de la tradición cultural, pero que se desarrolla a medio gas.

2. Que los esfuerzos actuales de las administraciones locales, provincial y autonómica, si bien –en general– han regularizado un cierto nivel de oferta cultural, ésta resulta insuficiente en cantidad y calidad para el actual desarrollo formativo de la población, y su crecimiento demográfico y territorial.

3. Que la bahía de Cádiz y el marco del Jerez han de rentabilizar su rico patrimonio cultural y natural como instrumento forjador de desarrollo económico, vertebrando una oferta de ocio, cultura y turismo de calidad ligada al patrimonio histórico artístico –con nuevos usos en odres viejos– y vertebrando asimismo una oferta de conocimiento y disfrute de la naturaleza, que se dirija en primer lugar a los ciudadanos de nuestro entorno regional y nacional.

4. Que los actuales servicios y equipamientos para la difusión de la cultura –museos, bibliotecas, teatros, etc.– en la Bahía de Cádiz y su entorno, fruto de una política concertada de creación y rehabilitación en los últimos veinte años, han llegado a un primer momento de madurez que posibilita la creación de un funcionamiento muchísimo más integrado.

5. Que, para ello, los ayuntamientos que conforman la Bahía de Cádiz y su entorno deben articular la figura de una Red de Ciudades, bajo el nombre Ciudad Bahía, Red Metropolitana de Cultura, con autonomía jurídica y financiera, para la gestión de los asuntos culturales, y que esta Red Metropolitana de Cultura sirva igualmente para la interlocución con las administraciones europea, nacional y autonómica.

6. Que la creación de Ciudad Bahía, Red Metropolitana de Cultura debe permitir:

–**Optimizar** los recursos destinados actualmente a la cultura en los distintos ayuntamientos de la Bahía de Cádiz y su entorno.

–**Obtener** nuevas vías de financiación de la actividad cultural, acogiéndose a las ventajas presupuestarias y contributivas de las nuevas figuras de integración supramunicipal.

–**Planificar** y ejecutar una oferta metropolitana que contemple la solidaridad territorial y aumente la diversidad de la oferta, permitiendo por su economía de escala una integración mayor en los grandes circuitos nacionales e internacionales de distribución cultural.

–**Diseñar** equipamientos altamente especializados, atendiendo al carácter y tradición de cada ciudad y territorio de Ciudad Bahía, a la vez que mantener un alto nivel de oferta cultural común a todas las zonas.

–**Promover** el fortalecimiento y desarrollo de iniciativas que tengan a la cultura como centro de su actividad, potenciando especialmente la creación de empresas y la localización de industrias culturales.

7. Que Ciudad Bahía, Red Metropolitana de Cultura debe ser un órgano supramunicipal que aúne un nivel de gestión altamente profesional y ejecutivo, que actúe –con criterios de eficiencia y eficacia– bajo la supervisión de una amplia representación política.

Finalmente, señalar que los/las abajo firmantes daremos traslado de la presente propuesta a las distintas autoridades locales, provinciales y autonómicas que tengan competencias en materia de cultura en nuestra zona, proponiendo la creación de un foro, con la participación de las administraciones culturales y los agentes sociales, con el objeto específico de formular las distintas líneas estratégicas que permitan la creación de Ciudad Bahía, Red Metropolitana de Cultura.

Antonio Aguayo Cobo; José Aguilar Villagrán; Antonio Ahúcha Femenía; Sebastián Álvarez Gallego; María Pilar Ballestín López; Raúl Barriuso Díaz; Francisco Javier Bartos Jaurrieta; José Luis Ben Andrés; Antonio Bernal Arriaza; María Cano Olivera; Juan Candón; José Joaquín Carrera Moreno; Juan Carlos Carrera Moreno; Manuel Carrera Moreno; Salvador Catalán Romero; José Antonio Chanivet Zaldívar; Juan José Cienfuegos; Juan Clavero Salvador; Leo De La Rosa; José Luis Díaz de la Torre; Antonio Fernández Vera; Agustín Gallego Gamo; José Manuel García de la Rosa; José Manuel García Pazos; Manuela García Jarillo; Agustín García Lázaro; María José Gimeno; José Antonio Gómez Machuca; Manuel Ángel González Fustegueras; Lalia González Santiago; Pedro Grimaldi Aguilera; Cuca Hernández; Manuel Herrero Villanueva; Ricarda López González; M. Ignacio López Rodríguez de Medina; Alejandro Manzano Ramírez; Manuel L. Martín Moreno; Francisco Nogueras Manjón; Pepe Ola; Francisco Oliva Romero; Rafael Padilla González; Josefa Parra Ramos; Luis Pérez Pérez; Ramón Picón Navarro; Fernando Polavieja; Mariola Portilla Domínguez; Miguel Pilar Durán; Antonio Reyes Ruiz; José Rodríguez Carrión; Benito Rodríguez Ridruejo; Mariqui Romero Espejo; Sebastián Rubiales Bonilla; Rafael Rubio Cáliz; Ana Rubio Isabel; Javier Ruibal; Mariano Ruiz Carretero; Juan Manuel Sainz Peña; José Manuel Salas Ibáñez; Casto Sánchez Mellado; Carlos Sánchez Rojas; Eduardo Santander Díaz; Antonio Santos del Valle; Juan José Téllez; Rosa María Toribio Ruiz; María del Carmen Troya Linero; Miguel Ángel Valencia; José Manuel Vera Borja.

NOTA: Este documento está abierto a la participación de cuantos ciudadanos y ciudadanas deseen asumirlo; para ello pueden enviar un correo electrónico a ciudadbahia@hotmail.com, señalando su nombre y dos apellidos y dirección de correo electrónico para poder establecer comunicaciones posteriores.